

## Des expositions,

Salon du Vieux Colombier à la Mairie du 6<sup>e</sup>,  
Place Saint-Sulpice et chapelle du Péristyle dans l'église Saint-Sulpice

du 5 au 25 mars 2013

Portes ouvertes d'ateliers d'artistes les 22, 23 et 24 mars 2013

Pour toute information  
[www.lesixaa.org](http://www.lesixaa.org)

avec le soutien de la banque Crédit du Nord



MAIRIE DE PARIS



Conception : Bellingier Conseil



## Lectures

avec les artistes

Véronique de Guitarre et Laurence Toussaint,  
les écrivains  
Emmanuèle Lagrange et Maurice Lestieux,

suivi

## d'un concert

avec le violoniste David Rivière

20<sup>e</sup> anniversaire  
du «6<sup>e</sup>, ateliers d'artistes»

jeudi 7 mars 2013

18h30 - 20h00

Mairie du 6<sup>e</sup> - Paris

78 rue Bonaparte 75006 Paris

## David Rivière



David Rivière commence ses études musicales à l'âge de six ans à Monaco.

Elève de Régis Pasquier, il obtient un Premier Prix du CNSMD - Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris et se perfectionne auprès de Miriam Solovieff, Sandor Vegh, Valéry Klimov et Doroty Delay.

Membre de l'Orchestre National de France, il se produit essentiellement en musique de chambre, au sein des Virtuoses de France (direction Jean-Marc Philips), avec le quatuor Klimt et au sein de formations variées avec des musiciens tels que Daria Hovora et Raphaël Pidoux.

Parallèlement, il joue en soliste avec l'Orchestre Philharmonique de Nice.

Il a participé au Festival Ravel de Montfort-l'Amaury, aux journées Phoenix à Paris ainsi qu'à l'Aspen Music Festival aux Etats-Unis.

David Rivière est professeur assistant de Sylvie Gazeau au CNSMD de Paris ainsi que professeur au Conservatoire du 12<sup>e</sup> arrondissement de Paris.



## Emmanuèle Lagrange

Cinéaste, mais que...

Avec Véronique, nous avons observé, minutieusement, les glissements du port.

Dans son bocal de plexiglas

Un origami de vers et d'encre s'est mis à frétiler :

Une rencontre,

Celle de deux imaginaires.

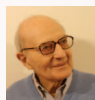
Un dialogue

En poèmes et gravures.

Le livre est né, s'est même multiplié, en vingt exemplaires.

Emmanuèle Lagrange

Auteur des 17 poèmes du recueil *Observation minutieuse des glissements* ainsi que du documentaire (DVD) sur la fabrication du livre qui l'accompagne.



## Maurice Lestieux

Auteur privilégiant le poème, Maurice Lestieux, - Paris au coeur, greffé sur racines aquitaines -, exprime au fil de son oeuvre sa fidélité à la nature autant que son ouverture et sa présence au monde moderne.

De nombreux voyages, avec une grande attention aux choses mais surtout aux êtres, ont nourri la sensibilité du poète pour qui l'écriture, au lyrisme maîtrisé, se veut célébration de la vie, non sans questionnements et confiance en l'Homme.

Le compagnonnage avec le plasticien, peintre, graveur, sculpteur, photographe, lui est essentiel dans la quête de beauté et de signification. Le secret réside en la complicité des arts.

Soucieux du partage et de la portée de la parole - il a animé pendant dix ans le Cercle Alléor à la Brasserie Lipp - il participe volontiers à des lectures, performances et festivals unissant textes et musique.

# Programme

## Lectures

### *The bed of flowers*

de Tanya Mendosa, Véronique de Guitarre et Laurence Toussaint

### *Observation minutieuse des glissements*

d'Emmanuèle Lagrange et Véronique de Guitarre

### *Terrains d'aventure*

de Maurice Lestieux et Véronique de Guitarre

## Concert

### Eugène-Auguste Ysaÿe

*5<sup>e</sup> sonate*

### Johann-Sebastian Bach

*Partita en ré mineur pour violon seul*

## Signature et dédicace des livres présentés

Entrée libre dans la limite des places disponibles